

# GALERIE ALINE VIDAL

## Honoré d'O

Honoré d'O est né à Oudenaarde en 1961 et à Gand en 1984.  
Cette renaissance correspond au choix de son nom d'artiste.  
Il vit à Gand en Belgique.

## Expositions personnelles

- 2016 *Holy Molecule*, Muzee, Ostand
- 2013 *Kleurrijke Grisailles*, Broelmuseum, Kortrijk  
*Au Compte goutte*, MAD musée, Liège
- 2012 *Opera aperta, If langage substitutes the title, casa argentarum*, Gent
- 2011 *No polliplan Tic Tac Space*, Le Parvis, Tarbes  
*See point*, Abdij ter Duinen, Koksijde, Belgique  
*Collier de perles*, Musée des Beaux-Arts, Dunkerque
- 2010 *Spoor*, Stedelijke Academie beeldende Kunst, Zorrebem, Belgique  
*Metabool*, Hof Van Egmont, Belgique  
*Honoré d'O, AU VOLANT, more impossible poetry*, galerie Nadja Vilenne, Liège, Belgique
- 2009 *Passage, Peperstraat*, Peperstraat, Gent, Belgique  
*Résidence*, Château de Beauvoorde, Belgique
- 2008 FIAC 2008, stand galerie Aline Vidal, Cour carrée du Louvre, Paris  
Le Granit – Scène Nationale, Belfort  
au 2ème, Galerie Aline Vidal, Paris
- 2007 *La quête*, biennale de Busan, Corée
- 2006 *The tears of the fish are falling in the water*, Galerie Aline Vidal, Paris  
*La quête*, B.P.S. 22 espace de création contemporaine, Charleroi.
- 2005 *51<sup>st</sup> international Exhibition : Always a Little Further*, La biennale di Venezia, Venise 2003  
*Just a Painting*, Jan Mot Galerie, Brussels  
*Edition Dérivée*, BAR Bureau d'Art et de Recherche, Roubaix
- 2002 *Perpetuum Bangtamtam, with David Bade*, GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen  
*All the details extended, en fractures recomposées/registrées*, MUHKA, Antwerpen.  
*Instant Video at Our Age Continuation*, with Franciska Lambrechts, Roomade, Brussel  
*We have an agreement. Pièces privées publiées*. Jan Mot Gallery, Brussels  
*ciVil*, Middelheim Open – Air Museum, with Franciska Lambrechts, Antwerpen
- 2001 *Instant Video at Our Age* (with Franciska Lambrechts), Kunstpanorama, Lucerne (cat.)  
*Résidence Secondaire*, Maison de l'Université, Rouen.  
*All the details extended, en fractures recomposées*, Fondation Régionale d'Art Contemporain, FRAC Champagne-Ardenne, Reims (cat.)  
*Kunstpanorama*, (with Franciska Lambrechts and Jean-Luc Ducourt), Museumzaal, Leuven, (cat)  
*Fotosynthese*, réalisation van een permanent werk in de openbare ruimte, Utrecht  
*Lumen*, réalisation van een permanent werk in de openbare ruimte, Sittard

# GALERIE ALINE VIDAL

- 2000 *Fold Corner M to M*, Moderna Museet, Stockholm (cat.)  
*Les Dérivés*, BAR Bureau d'Art et de Recherche, Roubaix (édition)  
*We do have an agreement*, Galerie Jan Mot, Brussel (video)
- 1999 *We have an agreement*, Galerie Jan Mot, Brussel  
*Biodegradable Gestures*, Kunsthalle Lophem, Loppem  
*Some Thing instead of a Project, between Fishkin, Gutov, Leiderman and d'O*, Moscou
- 1997 *TROUth d'Aujourd'hui*, Centre d'Art Contemporain de Fribourg, Kunsthalle, Fribourg (Suisse)  
*Draaiboek voor de Schatbewaarder*, Provinciaal Museum, Hasselt  
*1000 Conjugations of Millennium*, Kunsthalle, Loppem  
*'s Collega 's*, St-Lucasgalerij, Brussel  
*Curatorial Training Center*, Revalidatiestichting Angèle Verburgh, Landegem.  
*Secretariaat 2*, Sint-Jozefinstituut, Brugge
- 1996 *e Eindigen met iets Dappers a*, Vleeshal, Middelburg (cat.)  
*nul zéro twee deux punt point negen neuf zes six streep tiret nul zéro twee deux punt point negen neuf zeven sept punt point komma comma honoré d'O werkt travaille*, Oh, Bruxelles  
*De kunstenaar verblijft momenteel in het buitenland*, Akademie St-Joost, Breda  
Installation for Classic Concert, Punt(°), Festival van Vlaanderen, Capitool, Gand
- 1995 *Box*, Antichambres, Paleis voor Schone Kunsten, Bruxelles  
*Van weg naar omweg*, theater, Victoria-festival, Gand
- 1994 Installation pour 10 years rejoice, Nieuwpoorttheater, Gand  
Installation pour dance et musique improvisée par Pas de pas de deux Rijksmuziekacademie, Gand
- 1993 Installation pour concert de musique expérimentale par Lenoewie, Rijksmuziekacademie, Gand, Belgique  
*Cabinet*, Installation pendant la Semaine Culturelle, Université de Gand  
*28 °, depends on the heat* (with ManfreDu Schu), Gallery CD, Tielt  
Installation pour concert de musique experimentale par Lenoewie, Abdij Drogen
- 1992 *8 Axioma 's en 3 toepassingen*, Joost Declercq Gallery, Gand, Belgique.  
*Collectief Ontslag*, Opus Operandi, Gand, Belgique  
Installation pour concert de musique experimentale par Lenoewie, Opus Operandi et Rijksmuziekacademie, Gand, Belgique
- 1991 *Landschappen en Landschappen*, Stadhuis, Oudenaarde, Belgique  
*Honoré d'O stelt Pieter a. Volleressen tentoon*, Parbleu, Antwerpen  
*Performance*, MUHKA, Antwerpen
- 1990 *Retrospektieve*, Gemeentelijke Tekenakademie, Zottegem, Belgique

## Expositions collectives

- 2016 *Tous belges!* Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain, Meymac
- 2015 *How to gather? Acting in a Center in a City in the Heart of the Island of Eurasia*, 6th Moscow Biennale
- 2014 *El Hotel Eléctrico* - MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerpen (B)  
*L'image suivante*, Mac's Grand Hornu
- 2013 *Kleurrijke Grisailles*, Kortrijk, Broelmuseum, Belgique

# GALERIE ALINE VIDAL

- 2012 *Wanderluts* (Francis Alÿs, Marcel Broodthaers, Honoré d'O, Joëlle Tuerlinckx, Panamarenko), Artsonje Center, Séoul, Corée du Sud  
18<sup>e</sup> Biennale de Sydney, Australie  
Cinq siècles d'images à Anvers, exposition inaugurale du Museum aan Stroom, Antwerpen, Belgique
- 2011 *Paradise Lost Paradise*, City Hall, Courtrai, Belgique  
*The Impossible Community*, Moscou museum of modern art, Russie
- 2010 *Highway to reflexion*, CC Strombeek, Belgique  
ABC, Art Belge Contemporain, Le Fresnoy, Tourcoing  
*Inside Installations*, La collection du S.M.A.K, Gand, Belgique  
*Watou 2010*, festival d'été d'art visuel/poétique
- 2009 *Pour Noël*, au 2<sup>ème</sup>, Galerie Aline Vidal, Paris  
*re :print*, centre culturel Mechelen, Mechelen, Belgique  
*How to change your life in a day*, Galerie Aline Vidal, Paris  
*La Galerie Aline Vidal s'expose à Izmir*, Centre Culturel Français d'Izmir, Turquie.  
*La galerie Aline Vidal s'expose à Marseille*, galerie des Bains Douches de la Plaine, Marseille  
*Artbrussels 2008*, stand galerie Aline Vidal, Bruxelles
- 2007 *Du machinique et du vivant*, La Réserve, Pacy-sur-Eure  
FIAC 2007, stand galerie Aline Vidal, Cour carrée du Louvre, Paris  
*the best of...*, galerie Aline Vidal, Paris  
*Elusive Cities*, Witte Zaal, Gand, Belgique
- 2006 *FIAC 2006*, stand galerie Aline Vidal, Cour carrée du Louvre, Paris
- 2005 *Sciences Fictions*, Galerie Aline Vidal, Paris
- 2004 *Taipei Biennial*, Taïpeh  
*Collection Summer*
- 2004 MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Anvers
- 2003 *Art Unknown*, Arco, Madrid  
*Storage and Display*, Programa Art Center, Mexico city  
*Beelden op de Berg 8*, Arboretum Belmonte, Wageningen  
*Gelijk het leven is*, S.M.A.K. Gand
- 2002 *Le Plat Pays*, Ecole des Beaux Arts / Halle au Poisson, Perpignan  
*ATTACHMENT+*, Brugge Cultural Capital 2002, Hogeschool West-Vlaanderen, Bruges  
*premiers mouvements fragiles correspondances*, Le Plateau, FRAC d'Île-de-France, Paris  
*Hell-Gruen*, Hofgarten, Düsseldorf (cat.)  
*Nouvelles Acquisitions*, Fondation Régionale d' Art Contemporain, FRAC Champagne-Ardenne, Reims  
*De Spiegel van het Verlangen*, Broelmuseum, Kortrijk  
*SPRING*, Nadja Vilenne galerie, Liège
- 2001 *Locus/Focus*, Sonsbeek 9, Arnhem (cat.)  
*Squatters*, Witte de With, Rotterdam Cultural Capital 2001, Rotterdam (cat.)  
*Versus*, Oudenaarde (cat.)  
*Touch me*, Constructies Espeel, Rumbeke  
*STILL/LIFE*, Rockoxhuis, Antwerpen (cat.)  
*Waterproof, Hotelit*, Asperen (cat.)  
*Kunst&Zwalm*, Zottegem (cat.)

# GALERIE ALINE VIDAL

- 2000 *Tasapainoilua, 6 Roads to the Himalayas*, Kiasma, Museum of Contemporary Art, Helsinki (cat.)  
*Libres Ebats*, ICI, Lyon (cat.)  
*Tienpaar*, Art in Estonia and the Flanders, Kuresaare (Estland) / Kuurne (België) (cat.)  
*De wereld op zijn kop, the world on its head*, Art Institute, San Francisco (cat.)  
*Over The Edges*, S.M.A.K. Museum voor Actuele Kunst, Gand (cat.)  
*Play-use*, Witte de With, Rotterdam  
*Picaf, Pusan Biennial*, Metropolitan Contemporary Art Museum, Pusan, Korea (cat.)  
*Insensatezza*, Spazio Multimediale, Fondazione Teseco, Pise  
*Lust Warande / Pleasure-Garden*, Fundament, Tilburg
- 1999 *Public Private*, Montevideo, Amsterdam  
*Midnight Walkers & City Sleepers*, St.Annen - W139, Amsterdam  
*AIR – Zuidwaarts / Southbound*, NAI Nederlands Architectuurinstituut, De Hoekse Waard, Rotterdam  
*Video/Cult/ures*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe  
*Tant (de)pis de tâches de titre, (L'Envers du Décor)*, FRAC Rhône-Alpes, Villeurbanne  
*La Consolation*, Le Magasin, Centre National d' Art Contemporain, Grenoble  
*together with Francis Alys in Mexico*, Mexico City, Biennale di Venezia, Venise  
*Green*, Exedra, Hilversum  
*Portables*, E.R.O.A., Collège Descartes, Loos  
*The Invisible City*, Centrum Beeldende Kunst, Marres, Maastricht  
Apolonija Sustersic exhibition, Moderna Galerija, Ljubljana
- 1998 *Noodingang*, Cultureel Centrum De Spil, Roeselare (cat.)  
*Manifesta 2*, Musée National d' Histoire et d' Art, Luxembourg (cat.)  
*The Fascinating Faces of Flanders*, Cultural Centro de Belém, Lissabon (cat.)  
*L'Envers du Décor*, Musée d' Art Moderne, Villeneuve d' Ascq (cat.)  
*One Step Backwards : Books, Prints, Video 's*, Warteck, Bâle  
*The Non-Painters-Painting-Project*, Ocean 1, Malmö, BERLINTOKYO, Berlin (cat.)  
*Hô! lâcher les mains au bord du précipice*, De Brakke Grond, Amsterdam (cat.)  
*Aspects de l' Art en Belgique*, FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkerque  
*XXIV Bienal de Sao Paulo*, Sao Paulo (cat.)
- 1997 *Verbindingen/Jonctions*, vzw, Constant, Antichambres, Paleis voor Schone Kunsten, Bruxelles.  
*Biennale van Siena*, Idea Europa, Palazzo Pubblico, Siene (cat.)  
*P(reservation)*, Stichting Clair Obscur, Maastricht, Hasselt.  
*Bouwvak*, Uden (cat.)  
*Connections Implicites*, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris (cat.)  
*Vous Etes Ici/U Bent Hier*, Bruxelles  
*I have seen you in Venice*, for EAU D' OR, EAU DORT, ODOR, la danse des cadres, par Fabrice Hybert, Biennale di Venezia, Venise  
*Kunst en Zwalm*, Rozebeke.  
*ELP*, Niggendijker, Groningen
- 1996 *Traffic*, C.A.P.C. Musée d' Art Contemporain, Bordeaux (cat.)  
*State of Mind*, Villa Alckmaer, Rotterdam  
*Telefoonstraat Twintig*, Telefoonstraat 20, Tilburg  
*Wijkpaleis*, Stad Gent, Gand  
*Objects versus Pixels*, Stichting Zeno, De Balie, Amsterdam
- 1995 *Africus*, 1 ° Biennale van Johannesburg, Johannesburg (cat.)  
*Among other, onder anderen*, Biennale di Venezia, Venezia (cat.)  
*Réserve-lager-storage*, Oh, Brussel  
*Swallow*, Museum Dhondt-Daenens, Deurle (cat.)  
*Europa '94*, M.O.C., München (cat.)  
*This is the show and the show is many things*, Museum van Hedendaagse Kunst, Gand (cat.)

# GALERIE ALINE VIDAL

- 1993 *Art in Belgium*, Arts Center, Hong Kong (cat.), CD Gallery, Tielt.
- 1992 Patrick de Brock Gallery, Antwerpen, CD Gallery, Tielt.  
*Beelden Buiten'92*, Tielt (cat.)
- 1991 *Kunst in Vlaanderen*, Nu, Muhka, Antwerpen (cat.)