

Stéphane Thidet

Né le 20 mai 1974 à Paris
Vit à Paris et travaille à Aubervilliers

Formation

2002 DNSAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (*félicitations du jury*)
1996 DNAP, École Supérieure des Beaux-Arts de Rouen

Expositions personnelles

2015 *From Walden to Space – Chapter II / The Hut*, Nuit de la Philosophie (Avril 2015), New-York et Pioneers Works, Brooklyn (à partir du 14 juin 2015)
2014 *Les Crieurs*, Le Cairn, Digne-les-Bains
2013 *Après, après*, Galerie Aline Vidal, Paris
2012 *Les habités*, galerie du CAIRN, Digne-les-Bains
2011 *Du vent*, FRAC Basse-Normandie, Caen
Je n'existe pas, Centre d'Art Bastille, Grenoble
Vie sauvage, le patio, la Maison Rouge, Paris
2010 *Impasse*, Galerie Aline Vidal, Paris
Chair, galerie Saint-Séverin, Paris
2009 *Crépuscule*, Lab-Labanque, centre d'art contemporain, Béthune
2008 *Dehors*, Grand Café, centre d'art contemporain, Saint Nazaire
L'ennui, Les Réservoirs, Limay
2007 *Les rives du Pédiluve (avec Julien Berthier)*, CRAC Alsace, Altkirch
2006 *Dernier Ticket*, Galerie Aline Vidal, Paris
2001 *Le discours*, Public, Paris
1999 *Opéra, mémoire vive/mémoire morte*, (avec Alex Pou, Julien Berthier) Public>, Paris
The Game, (avec Alex Pou), Galerie Nathalie Obadia / ISEA 2000, Paris
1997 *Lost Photos*, Academie voor Beeldende Kunsten, La Haye, (Danemark)
1996 *Techniques Mixtes*, Espace Philippe-Auguste, Vernon

Expositions collectives

2015 *Un été dans la Sierra*, FRAC Ile-de-France, Château de Reuilly
Habiter 2015, Domaine départemental de Chamarande
"Fear Of Missing Out", ou la peur de passer à côté de quelque chose, La Friche Belle de Mai, Marseille
À l'ombre d'Éros – l'amour, la mort, la vie !, Monastère Royal de Brou, Bourg-en-Bresse
Élévations, Le Palais idéal du Facteur Cheval, Hauterives
2014 *Inside*, Palais de Tokyo, Paris
Blue Movie, Galerie Eva Hober, Paris
Chapeau !, La Vitrine, Paris
Portizmir 3 (It's Enough !), Austro-Turk Tobacco Warehouse, Izmir
A book between two stools, Boghossian Foundation – Villa Empain, Bruxelles
La Collection Impossible, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, Alsace

GALERIE ALINE VIDAL

- 2013 *Nuit Blanche* Mayenne, Le Kiosque/Couvent de la Visitation, Mayenne
De leur temps, Hangar à Bananes, Nantes
Faire la Mort avec toi, Galerie RDV, Nantes
Pièces d'été, Art en plein air, 25 artistes contemporains, Malbuisson
La quatrième dimension, MAMAC Nice
Cœurs vaillants, sur une proposition de Damien Cadio, galerie Eva Hober, Paris
- 2012 *panOramas*, Le Parc des Côteaux en biennale, Bordeaux
Entr'acte, galerie Aline Vidal, Paris
Fantastic, Gare Saint-Sauveur, Lille
Monuments et imaginaires, Tour de la Lanterne, La Rochelle
21 x 29,7. Biennale de Belleville, Galerie de Roussan, Paris
Electroshield, projet/réplique, Galerie Mélanie Rio, Paris
Pour que les murs se souviennent, galerie Aline Vidal, Paris
Art Brussels, Bruxelles, galerie Aline Vidal
Drawing Now (salon du dessin contemporain), Paris, galerie Aline Vidal
- 2011 PACS, galerie Aline Vidal / Toolsgalerie, Aline Vidal, Paris
Tout contre nature, WHARF Centre d'art contemporain de Basse-Normandie, Hérouville Saint-Clair
My Paris - Collection Antoine de Galbert / The french scene, Me Collectors Room, Berlin, (Allemagne)
Dock Art Fair, stand Aline Vidal, Lyon
Célébration(s), L'Iselp, Bruxelles (Belgique)
Ceci n'est pas un casino, Villa Merkel, Esslingen am Neckar (Allemagne)
- 2010 *FIAC 2010*, stand Aline Vidal, Paris
Nos meilleurs souvenirs, Domaine Pommery, Reims
Previously on Optical Sound, galerie Frédéric Giroux, Paris
Ceci n'est pas un casino, Casino Luxembourg, Luxembourg
10 ans : un musée, Les Abattoirs, Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse
- 2009 *Polyèdres*, Palais de Tokyo, Paris
Le temps de la fin, espace d'art contemporain La tôle, Clermont-Ferrand
FIAC 2009, cour carrée du Louvre, stand galerie Aline Vidal, Paris
Investigations of a dog, works from the Face collections : Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (Italie) / 2010: Ellipse Foundation, Cascais (Portugal), La MaisonRouge, Paris (France) / 2011 : Magasin 3 Stockholm Konsthall (Suède) , DESTE Foundation, Athens (Grèce)
Gambit, à l'envers du ciel, La Vitrine, Limoges
Ar(t)bres, Château de La Bourdaisière, Montlouis-sur-Loire
How to change your life in a day, Galerie Aline Vidal, Paris
Estuaire 2009, Château des Ducs de Bretagne et Hôtel des Régions, Nantes
La Galerie Aline Vidal s'expose à Izmir, Centre Culturel Français d'Izmir, (Turquie)
La galerie Aline Vidal s'expose à Marseille, galerie des Bains Douches de la Plaine
Pour Noël, au 2^{ème}. Galerie Aline Vidal, Paris
- 2008 *Hors cadre*, Palais de Tokyo, Paris
Waaooohhh!, le merveilleux dans l'art contemporain (1er volet), CRAC Alsace, Altkirch
FIAC 2008, stand galerie Aline Vidal, Paris
Et pour quelques dollars de plus, fondation d'entreprise Ricard, Paris
Ere de repos art et design en villégiature, Domaine du Château d'Avignon, Saintes-Maries-de-la-Mer
Artbrussels 2008, stand galerie Aline Vidal, Bruxelles, (Belgique)
- 2007 *XS*, Espace Paul Ricard, Paris

GALERIE ALINE VIDAL

- Série Noire*, Villa Bernasconi, Lancy, (Suisse)
Hamsterwheel, Printemps de septembre, Les Abattoirs, Toulouse
Du machinique au vivant, La Réserve, Pacy-sur Eure
FIAC 2007, stand Galerie Aline Vidal, Cour carrée du Louvre, Paris
The best of..., galerie Aline Vidal, Paris
Selest'art 07, Biennale d'art contemporain de Sélestat, Sélestat
Video salon, Galerija 10m2, Sarajevo, (Bosnie)
Art Brussel 2007, stand galerie Aline Vidal, (Bruxelles)
XS, Espace Mica, Saint Grégoire-Rennes
- 2006 *Etranges Fictions*, Schloss Agathenburg, Agathenburg, (Allemagne)
La position du tireur couché, Le Plateau, FRAC Ile de France, Paris
Guet-Apens, La Générale, (commissaire de l'exposition), Paris
Art Brussels, stand galerie Aline Vidal, (Bruxelles)
No bolt this wall, de/dy/by office, Paris
1664 BLANC (avec Claude Closky, Aurélie Godard, Seulgi Lee, Julien Prévieux, Stéphane Thidet, Virginie Yassef), *Galerie 31*, Paris
- 2005 *Sciences Fictions*, Galerie Aline Vidal, Paris
Trickle Down, Burlington, USA
- 2004 *May prophecies*, Home gallery, Prague, (République Tchèque)
Festival Summertime, Belleville-sur-Saône
- 2003 *We don't play*, Ménagerie de verre, Paris
- 2002 *L'art c'est secondaire*, ENSBA, Paris
- 2001 *Beijing Bang Bang !*, Tsinghua University, Beijing, (Chine)
Le Poste (avec MIX), Public>, Paris
Le Bonheur, Espace Lorillon, Paris
- 2000 *Comédie*, (avec MIX), Paris
- 1999 *Love will tear us appart* (avec MIX), Les Frigos, Paris
Action(s), (avec A. Pou), Cinéma Action-Christine, Festival Hors Circuit, Paris/Berlin
Est-ce que tu t'ennuies?, (avec A. Pou), Théâtre de l'Échangeur, Paris
Le curare aurait été, somme toute, inefficace, (avec Alex Pou), Infozone, Paris
Opéra, mémoire vive/mémoire morte, (avec A. Pou, J. Berthier), Public, Paris
Love will tear us appart (MIX), Les Frigos, Paris
The War Game, (avec A. Pou), Galerie Nathalie Obadia / ISEA 2000, Paris
Jungle, avec J.-L. Vilmouth, Milwaukee, USA / Caisse des dépôts, Paris
Sur Météor, Purple Institute, RATP Météor, Paris
- 1998 *Grenzübertritt*, Bad Kissingen, (Allemagne)

Collections publiques

- 2009 FRAC Midi-Pyrénées, les Abattoirs, Toulouse
2007 Fonds National d'Art Contemporain
Fonds Municipal de la ville de Paris

Commandes

- 2009 1% artistique, région Rhône-Alpes
Rond-Point de l'Espace, Commande du CNES (Centre National d'Etudes Spatiales), Evry ,
(France).

GALERIE ALINE VIDAL

Publications, catalogues d'expositions

- 2015 *Optical Sound*, numéro 2
Chapeau !, Silvana Editoriale
- 2012 *Rêve de monuments*, éditions du Patrimoine
- 2011 *My Paris*, éditions Kerber
FACE Investigation of a dog, éditions JRP-Ringier
- 2010 *Acte 1*, catalogue monographique, co-édition
Ceci n'est pas un casino, (catalogue d'exposition)
- 2009 *La Meute*, recueil de nouvelles, éditions Coiffard
Carte blanche, revue Mouvement n°52
- 2008 *Plein Soleil / Un été des centres d'art*, éditions Analogue
Du machinique et du vivant (sur une proposition de Régis Durand), édition La Réserve
L'ennui (édition Les Réservoirs)
Art Brussels (Catalogue d'exposition)
- 2007 *Dernier Ticket* (Numéro spécial de Semaine), Éditions Analogue
Les rives du Pédiluve, éditions CRAC Alsace
Hamsterwheel, catalogue d'exposition, édition Schlebrügge
Sélest'art 07 : Vitalité vidéo (catalogue d'exposition)
- 2006 *Etranges fictions*, catalogue d'exposition

Enseignement, conférences, ateliers...

- 2009 *Beyond the monument* (colloque), école nationale supérieure d'architectures de Nantes
- 2008 École Supérieure des Beaux-Arts d'Angers
École Nationale des Beaux-Arts de Lyon
- 2007 Cycle de conférences et workshops au sein des écoles primaires et secondaires de
Toulouse
ESACC - École Supérieur d'art de Clermont-Ferrand
- 2002 Enseignant Image et son - IUT Paris 13, Villetaneuse
- 1999-2001 Moniteur multimédia - École Nationale Supérieur des Beaux-arts de Paris
Enseignant Image et son - IUT Paris 13, Villetaneuse

Echanges internationaux

- 2013 Résidence Le Cairn, Musée Gassendi, Digne-les-Bains (France)
- 2012 Résidence Lucas Art Program, Villa Montalvo, Saragota (Etats-Unis)
- 2000 Bourse Colin Lefranc, The Cooper Union, New York, (USA)
Erasmus, Academie voor Beeldende Kunsten, La Haye, (Hollande)