

# GALERIE ALINE VIDAL

## herman de vries

né en 1931 à alkmaar, hollande  
vit et travaille à eschenau, allemagne

### dates importantes

|         |   |
|---------|---|
| 2003    | "sanctuaire de la nature de roche rousse", avec "bois sacré", digne   |
| 2001    | "sanctuarium", zeewolde, nl   |
| 2000    | "hortus liberatus", merzig-saar   |
| 1997    | "sanctuarium", münster  |
| 1995    | "physik und metaphysik sind eins" (la physique et la métaphysique ne font qu'un)                              |
| 1993    | "sanctuarium", stuttgart  |
| 1991-96 | integration - journal mind-moving plants et culture (6 N°)  |
| 1969-85 | longs séjours en asie et en afrique   |
| 1969    | premières expériences psychédéliques  |
| 1967    | séjour dans l'est de l'europe et en russie  |
| 1965-72 | publications revue integration (8 N°)   |
| 1961-68 | collaborateur à l'institut pour la recherche biologique appliquée à la nature, arnhem, hollande               |
| 1961-64 | publications revue nul = 0 (4 N°)   |
| 1953    | premiers travaux d'artiste  |
| 1952-61 | collaborateur au service de protection des plantes, wageningen, hollande<br>diverses publications en zoologie |
| 1949-51 | collège d'horticulture, hoorn (pays-bas)  |

### expositions personnelles et collectives (sélection)

|      |  |
|------|--|
| 2013 | <i>l'arbre qui ne meut jamais</i> , théâtre des sablons, neuilly-sur-seine (groupe)<br><i>sous influence, arts plastiques et psychotropes</i> , la maison rouge, paris (groupe)<br>all this here, tout est là, l'ordinaire contemporain, pavillon carré de baudouin, paris (groupe)  |
| 2012 | diversity in unity, galerie vayhinger, radolfzell<br>fiac 2012, stand galerie aline vidal, paris<br>les génies du lieu : land art et art environnemental, bibliothèque centrale de l'université d'avignon<br>Explorateurs, oeuvres du CNAP, musée de l'abbaye de sainte-croix, les sables d'olonne<br>de boom, in natuur, cultuur en religie, museum voor religieuze kunst, uden, paysbas<br>drawings 2012 & two stones, galerie art affairs, amsterdam, pays-bas<br>ton steine erden, galerie mueller-roth, stuttgart, allemagne<br>art brussels, bruxelles, galerie aline vidal<br>drawing now (salon du dessin contemporain), paris, galerie aline vidal<br>to be/ herman de vries/ collections, Rijksmuseum Twenthe, Ensche, Pays-Bas (personnelle)<br>nul=0. dutch avant-garde in an international context, 1961-1966, Stedelijk Museum, schiedam, Pays-Bas. (groupe) |

| tel. +33 (0)1 43 26 08 68 |

[galerie@alinevidal.com](mailto:galerie@alinevidal.com) | [www.alinevidal.com](http://www.alinevidal.com)

# GALERIE ALINE VIDAL

- 2011 drawing now, salon du dessin contemporain, paris (groupe)  
festival international des jardins de chaumont-sur-loire, domaine de chaumont-sur-marne (groupe)  
personal structures, palazzo bembo, venise, italie (groupe)  
arts psychoactifs, galerie des grands bains douches de la plaine, marseille (groupe)  
galerie mueller-roth, stuttgart, allemagne (personnelle)  
dutch masters in the 21st century, kunsthall rotterdam, museumpark, rotterdam, pays-bas (groupe)  
forum art botanique, thüngersheim, allemagne (groupe)
- 2010 tenir, debout, musée des beaux arts de valenciennes, france. (groupe)  
es ist da, mies van der rohe hause, berlin (personnelle)  
herman de vries, rétrospective kunsthalle schweinfurt. allemagne (personnelle)
- 2009 herman de vries, rétrospective, musée schloss moyland, allemagne (personnelle)  
unity, kröller-muller museum, otterlo, pays-bas  
ambulo ergo sum, musée gassendi-galerie du cairn, digne-les-bains  
all this here, museum schloss moyland, bedburg-hau  
pour Noël, au 2ème, galerie aline vidal, paris (personnelle)  
écritureabstraction, galerie rx, paris  
how to change your life in a day, galerie aline vidal, paris (groupe)  
la galerie aline vidal s'expose à izmir, centre culturel français d'izmir, turquie  
la galerie aline vidal s'expose à marseille, galerie des bains douches de la plaine.  
exposition collective, herman de vries, lucien pelen, musées des saintes, saintes (groupe)  
paysages divers, villa du parc, centre d'art contempotain, annemasse (groupe)  
the best of..., galerie aline vidal, paris  
la fabrique du paysage, la briqueterie, parc de boutdeville, languieux  
art brussel, stand galerie Aline Vidal, bruxelles  
erman de vries, limArt multiplespace / limArt annex, tokyo, japon
- 2008 herman de vries, galerie aline vidal
- 2007 herman de vries, limArt multiplespace / limArt annex, Tokyo, Japon  
fiac 2007, stand galerie aline vidal, paris
- 2006 herrman de vries werke 1974-2006, schloss oberschwappach, knetzgau, allemagne  
herman de vries, die sammlung susanne de vries 1958-1972, galerie im saal, eschenau, allemagne  
herman de vries : werke 1974-2006, schloss oberschwappach, Knetzgau, allemagne  
aus der heimat, galerie alte reichsvogtei, scweinfurt, allemagne  
herman de vries 75, galerie wit, ek wageningen, hollande  
extensions, acquisitions 2004-2005, centre des livres d'artistes, saint-yrieix-laperche  
taschengewitter, Museum im Kulturspeicher, Würzburg  
all this here, Kunst im Gang, Bamberg
- 2005 herman de vries – françois morellet, galerie aline vidal, paris  
ça en jette, galerie aline vidal, paris (groupe)  
joy- the process of being, galerie in vorm, dordrecht, pays-bas (personnelle)
- 2004 la mer sans arrêt, musée d'art et d'histoire de la ville de saint-brieuc (groupe)  
aus der natur, herman de vries, richard long, giuseppe penone, mario reis, eedamm kulturzentrum, pfäffikon, suisse (groupe)
- 2003 incarnés de textes (1963-2003), galerie aline vidal, paris (groupe)  
herman de vries, textes & faits, galerie aline vidal, paris  
vor euer föass, galerie im saal, eschenau  
herman de vries. bücher, plakate, einladungen, staatliche akademie comburg, schwäbische hall  
galerie d+c mueller-roth, stuttgart

# GALERIE ALINE VIDAL

- 2002  
oeuvres d'arbres, musée des beaux-arts de pau (groupe)  
oeuvres d'arbres, diputacion provincial de hesca, espagne (groupe)  
herman de vries. différent & identique, musée cantonal des beaux-arts, lausanne  
de grote hoop, fries museum, leeuwarden, nederland (groupe)  
erde asche blut, Kunst im Gang, Bamberg
- 2001  
journals, galerie conrads, düsseldorf  
les choses mêmes, centre géologique/ musée de digné (catalogue)  
the eschenau summer press & temporary travelling press publications, saint-yrieix-la-perche, centre des livres d'artistes  
es ist immer anders, galerie Elke Dröscher, Hambourg  
three-minutes silence... anew dialogue between human being, nature and technology, japan-netherlands contemporary art exchange exhibition (groupe)  
galerie elke dröscher, hamburg.  
herman de vries, es ist immer anders erdausreibungen + blätter der letzten jahre, elke dröscher, kunstraum falkenstein, hamburg, allemagne  
from the low countries, reality and art 1960-2001, charlottenborg udstillingsbygning, copenhagen (groupe)  
texte & tatsachen, museum für konkrete kunst, ingolstadt (catalogue)  
de mémoire d'arbres, an 2001, musée des beaux-arts de pau (groupe, catalogue)  
die sammlung ingrid und willy kemp, kunsthalle, düsseldorf (groupe, catalogue)  
les réserves sortent de leur réserves, galerie aline vidal, paris (groupe)
- 2000  
geformte materie - hunderte von herden, Pfalzgalerie, Kaiserslautern (cat)  
herman de vries and the eschenau travelling press, centre for artist books - visual research center university of Dundee  
hunderte von erden, pfalz gallery, kaiserslautern.  
the eschenau summer press, center for artist book, visual research center, university of dundee  
was wieso vonwo wohin, galerie müller-roth, stuttgart  
hommage aan de bangert, De Boterhal, Hoorn (prospectus /affiche)  
art concret, espace de l'art concret, mouans-sartoux. (groupe)  
von albers bis paik, haus für konstruktive und konkrete kunst, zürich. (groupe, catalogue)  
galerie aline vidal, paris (catalogue)  
fiac, galerie aline vidal, paris
- 1999  
die reisejournale, Kunsthaus, Nuremberg (herman de vries: die reisejournale, cat exp., Kunsthaus, Nuremberg)  
journale, kunsthaus, nürnberg (catalogue)  
refusalon galerie, san francisco (avec chris dury)  
natural reality, ludwig forum, aachen (groupe, catalogue)  
earth works on paper, 871 fine arts, san francisco (groupe)
- 1998  
aus der wircklichkeit, stadthaus, ulm (catalogue)  
reizen 1970-1998 documents of a stream, rijkmuseum twente, enschede (catalogue)  
reizen 1970-1998 documents of a stream, rijkmuseum twenthe, enschede (herman de vries, ein trip durch die welt, cat. exp., rijkmuseum twenthe, enschede)  
vergankelijkheid, kunstvereniging diepenheim, diepenheim (catalogue)  
moments in a stream (works 1957-1998), art affairs, amsterdam  
from earth - von der erde, städtische galerie, schwäbisch-hall (catalogue)  
to be all ways to be, stamp art gallery, san francisco  
livres d'artistes, éditions, publications, librairie du musée d'art moderne de la ville de paris, galerie aline vidal, paris  
susan inglett gallery, new-york
- 1997  
livres d'artistes 1960-1980, bibliothèque nationale, paris (groupe, publication)  
skulptur projekte, münster : réalisation d'un "sanctuaire"(groupe, catalogue)  
journals and seeds, art affairs, amsterdam.  
vergleichende landschaftsstudien, galerie kunst im gang, bamberg

# GALERIE ALINE VIDAL

- 1997 trilogy. kunst - natur - videnscap, copenhagen e.a. (groupe, catalogue)  
to be, karl-ernst-osthausmuseum, hagen  
durhammer galerie, francfort  
to be, museum scription, kunstkabinet, tilburg (dépliant)  
botanische werke – el hierro, galerie conrads, düsseldorf
- 1995 parts of the whole, galerie im winter, brême  
oeuvres 1954-1995, centre pasqu'art, biel/bienne (publication)  
from earth : vergleichende landschaftsstudien, galerie conrads, düsseldorf  
aus der wirklichkeit, städtische galerie am fischmarkt, erfurt (to be : textetextarbeiten-  
textbilder, cat. exp., centre pasqu'Art de biel /bienne et städtische  
galerie am fischmarkt von erfurt, editions cantz, stuttgart  
herman de vries. oeuvres 1954-1995, centre pasqu'art, biel /bienne (idem).
- 1994 texts, art affairs, amsterdam  
aus der wirklichkeit, galerie kunst im gang, bamberg  
meine poesie ist die welt, durhammer galerie, francfort  
aus der wirklichkeit, galerie kornfeld, zurich
- 1993 botanische werke und andere neue arbeiten, galerie d+c mueller-roth, stuttgart  
meine poesie ist die welt. aus der heimat. von den pflanzen, städtische  
sammlungen, schweinfurt / städtische galerie, würzburg /galerie d+c müller-roth, stuttgart  
(catalogue)  
von den pflanzen, städt. galerie, würzburg (idem)  
aus der heimat, städt. sammlungen, schweinfurt, all (idem)  
108 livres de lavande, galerie conrads, düsseldorf (brochure)  
gute hoffnung /ohne gegensätze, kunstverein ruhr, essen (herman de vries : gute hoffnung  
/ohne gegensätze, cat. exp., kunstverein ruhr, essen
- 1992 documents of a stream - the real works 1970-1992, royal botanic garden, edimbourg  
herman de vries /green windows, galerie ronkes agerbeek, la haye (cat)  
nature morte, durhammer galerie, francfort  
small works 1991, art affairs, amsterdam  
allocaties. kunst voor een natuurlijke en kunstmatige omgeving, floriadepark, zoatarmeer  
(groupe, catalogue)  
shamanism. plants and altered states of consciousness, san luis potasi, mexico (groupe)
- 1991 terre, vie et poésie, espace de l'art concret, mouans-sartoux (catalogue)  
flora, royal botanic garden, edimbourg  
from earth, galerie michèle zeller, bern
- 1990 durhammer galerie, francfort  
a phantom and a dream, Galerie d+c Mueller-Roth, Stuttgart  
moments in a stream, art affairs, amsterdam  
from earth, cairn gallery, nailsworth (catalogue)  
le carré libéré, espace de l'art concret, mouans-sartoux  
from earth, rijnoever galerie, arnhem, pays-bas  
natural- relations, gemeentemuseum, arnhem, pays-bas  
natural- relations, kunstmuseum, silkeborg, danemark (cat)
- 1989 natural relations, das versehlossene paradies, karl ernst osthausmuseum, hagen  
d.i.s.c.o.t.h.è.q.u.e.... expériences sonores d'artistes, maison du livre, de l'image et du son,  
villeurbanne  
sammlung lenz schönberg, zentrales künstlerhaus, moscou (groupe, catalogue)  
my poetry is the world, instituut voor kunstgeschiedenis, groningen (cat)
- 1988 ero - vision und bewegung (sammlung lenz schönberg), städtische galerie im  
lenbachhaus, münchen (groupe, catalogue)
- 1987 the unpainted landscape, scottish national gallery, edimbourg (groupe, catalogue)  
fröliche wissenschaft (das archiv sahm), staatsgalerie, stuttgart (groupe)  
via lattea, arnhem, pays-bas  
from earth, bezirksbüro unterfrank der grünen, schweinfurt, all

# GALERIE ALINE VIDAL

- 1986 konstruktivisme. the riklis collection, louisiana museum, humloboek (groupe)  
cultures of the east. visual art of the west, etnografski muzej, belgrade (groupe, catalogue)  
from earth, bibliotheks und Informationszentrum, hassfurt, all  
galerie inge romberg, borken, all  
coracle, londres  
cairn gallery, nailsworth, grande bretagne
- 1985 livres d'artistes, centre georges pompidou, paris (groupe, catalogue)  
skizzenkoffer I & II, augenladen, mannheim  
galerie lydia megert, berne  
galerie d+c mueller-roth, stuttgart
- 1984 natural - relations - the marokkanische sammlung, institut für moderne kunst nürnberg, et  
galerie d+c mueller-roth, stuttgart (catalogue)  
marokkanische sammlung, cat. exp., Institut für moderne kunst, nuremberg et  
galerie N+C mueller-roth, stuttgart  
edition & galerie hoffmann, friedberg
- 1983 from earth, galerie lydia megert, berne, avec michel biberstein (brochure)  
editionen der galerie, galerie lydia megert, berne (groupe)  
asiatische und eschenauer texte, creatiel centrum de mariënborg, arnhem, pays-bas
- 1982 les très riches heures de herman de vries, galerie lydia megert, berne (brochure)  
here, gomera (catalogue)  
natur landschaft kunst, kunsthalle, brême (groupe, catalogue)  
blätter, galerie hildebrand, klagenfurt
- 1981 documents of a stream, het apellehuis, eindhoven (catalogue)  
postal messages 1978/1979, gemeenlelijk van reekummuseum, apeldoorn, lapidar, galerie  
müller-roth, stuttgart (groupe)
- 1980 herman de vries. werken 1954-1980, groningen museum, groningen (catalogue)  
natuurreservaat lieftingsbroek, groningen  
het lieftingsbroek, natuurreservaat, groningen  
varens /ferns, galerie magazijn, groningen (cat)  
publikaties, Instituut voor kunstgeschiedenis, groningen  
earth museum vol. I, galerie swart, amsterdam.
- 1979 16 dm2 et het effect van de hogolstorm van eind juli op onze opelboom, de vieeshel,  
middelburg (catalogue)  
arbeiten 1974-1979, galerie d+c müeller-roth, stuttgart  
the birch und andere arbeiten, galerie lydia megert, berne (cat).  
galerie swart, amsterdam (avec françois morellet)  
zero international, koninklijk museum voor schone kunsten, anvers  
zero, kunsthaus, zürich (groupe, catalogue)
- 1978 lieftingsbroek, ausst. des natuurreservats, groningen (cat)
- 1977 16 dm2, galerie magazijn, groningen (cat)  
galerie d+c mueller-roth, stuttgart  
galerie lydia megert, berne
- 1976 at random, kunstcentrum badhuis, gorinchem (catalogue)  
system + programm, galerie teatru studio, varsovie (groupe, catalogue)  
kunstcentrum badhuis, gorinchem  
recent werk, galerie swart, amsterdam
- 1975 exposition complète de luang-prabang, luang-prabang, laos (édition)  
random shapes, stedelijk museum, amsterdam (catalogue)  
poesia concreta, biblioteca nazionale, florence (groupe, catalogue)  
galerie hermanns, fürstenfeldbruck, all
- 1974 lucy milton gallery, londres (brochure)  
galerie lydia megert, berne (brochure)  
symposium 74, kunstentrum badhuis, gorinchem (groupe, catalogue)  
galerie am wochenende, feldkirchen, a

# GALERIE ALINE VIDAL

- grote lijn en puntraster tekeningen et chance and change situations, galerie swart, amsterdam
- 1973 random shapes, galerie swart, amsterdam
- 1972 programmi sistematici, galleria milano, milan (groupe, catalogue)  
bilder als bilder, aktionsgalerie, berne (cat)  
galerieteufel, coblence (cat)
- 1971 ? konkrete poesie, institut d'art moderne, nürnberg (groupe, catalogue)  
galerie lichter, francfort (cat)
- 1970 random objectivations, galerie swart, amsterdam  
galerie m., bochum  
? konkrete poesie, stedelijk museum, amsterdam.
- 1969 c.r.e.e.r., poésie concrète, avignon (groupe)  
dynamo zero, galerie lichter, francfort (groupe)  
liberté de parole, théâtre du vieux colombier, paris (groupe)  
rational structures, ung dansk kunst, copenhagen (catalogue)
- 1968 visual poetry, experimental arts visual, londres (groupe)  
klub konkretistü, galerie vysodiny, jihlava et prague (groupe)  
rationele structuren- random objectivations, felison, Ijmuiden, pays-bas (cat)  
toevalsstructuren, gemeente museum, la haye(cat)  
het slot, zeist, pays-bas (cat)
- 1967 galerie goethe universität, fracfort (groupe, catalogue)  
forum on poetry, greater london art association, londres (groupe)  
random objectivations, galerie der ed. hansjörg mayer, stuttgart (cat)  
kollages uit 1956-1960, t ouwe tientje, arnhem, pays-bas  
toevals- objektivering, t venster, rotterdam (cat)
- 1966 konkrete poëzie, galerie venster, amsterdam (groupe, catalogue)  
zero, university gallery, laval, musée du québec (groupe)
- 1965 zero, atelier fontana, milan (groupe, brochure)  
weiss in weiss, galerie schmela, düsseldorf (groupe, catalogue)  
musée d'art moderne, stockholm (groupe, catalogue)  
licht und bewegung, kunsthalle, bern (groupe, catalogue)  
galerie aktuell, berne  
galerie knöll, basel
- 1964 zero, new vision center, londres (expo.groupe)  
objectivität und zufall, galerie d., francfort
- 1963 avant-garde européenne, galerie d., francfort (groupe, catalogue)  
galerie wulfongasse, klagenfurth  
metz and co., amsterdam
- 1962 début du travail avec le hasard : there are no contradictions  
anti peinture, hessenhuis, anvers (expo.groupe, catalogue)  
nul, stedelijk museum, amsterdam (expo.groupe, catalogue)
- 1960 mensa, delft, pays-bas
- 1959 galerie 31, dordrecht, pays-bas
- 1957 natuur en kunst, stedelijk museum, amsterdam (groupe)

# GALERIE ALINE VIDAL

## Bibliographie (dernières parutions)

- Zéro, avant garde internationale des années 1950-1960*, cat. exp., Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Un, Deux...Quatre Editions, Clermont-Ferrand, 2006
- Chassez le naturel...*, cat. exp., Domaine National de Chambord, Chambord, 2005
- Semaine*, Arles, Analogue : maison d'édition pour l'art contemporain, n°69, 2005
- édition les très riches heures d'herman de vries. CD audio the music of sound / the sound of music
- Pour un art concret : donation Albers- Honegger*, cat. exp., Isthme Edition /Centre national des arts plastiques, Paris, 2004
- Seeing red*, Hunter College / Times Square gallery, New- York (cat 2004).
- cat *Museutopia, Schritte in andere Welten, neuer Folkwang-Verlag* im Karl Ernst Osthaus, Museum, Hagen, 2003
- cat. *the genius of genetics. a celebration of Gregor Mendel through science and art*, Vereinigung zur Förderung der Genomforschung, Brno, 2002
- cat *Sand in der Vaseline. Künstlerbücher II 1980-2002*, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne
- hell- gruen*, cat. exp., Landeshauptstadt Düsseldorf, Kulturamt, Euroga 2002 plus, Düsseldorf, 2002
- cat *three-minutes silence... a new dialogue between human being, nature and technology*, Japan-Oeuvres d'Arbres, cat. exp., musée des Beaux- Arts de Pau, Materia Prima, Pau, 2001
- Netherlands Contemporary Art Exchange Exhibition*, Shin, ichi Sakai, Tokyo, Japan, 2001
- Art Concret*, cat. exp., Espace de l'Art Concret, Lyon, Editions Gilles Farge et RMN Lyon, 2000