

# GALERIE ALINE VIDAL

## **Benoît Pype**

Né en 1985

Vit et travaille à Paris

### **Expositions personnelles**

#### **2014**

*Wunderkammer*, Meessen de Clercq Gallery, Bruxelles  
Artycult & Alliance Française, Caracas

#### **2013**

Espace ILE, Annecy  
*Voyage autour de ma chambre*, Galerie Iconoscope, Montpellier

#### **2012**

*Paris-scope*, Mixed Greens Gallery, New-York  
*Fabrique du résiduel*, Palais de Tokyo – Module, Paris

### **Expositions de groupe**

#### **2014**

*Les jardins du Luxembourg*, Galerie Aline Vidal, Paris  
*Minimae : herman de vries et Benoît Pype*, Cité internationale des Arts Paris  
*Propositions*, Dexia Art Center, Bruxelles  
*Art Basel Miami Beach*, Meessen de Clercq Gallery, Bruxelles  
*All that falls*, Palais de Tokyo, Commissariat : Marie de Brugerolle et Gérard Wajcman  
*Le Banquet*, Galerie de Corneilles-en-Parisis, Commissariat : Benoît Pype

#### **2013**

*Des coquilles et des mondes*, Ecole de Recherche Graphique de Bruxelles  
*12e Biennale de Lyon*, Présents inachevés, Commissariat : Rebecca Lamarche-Vadel  
*Traversée d'archipels*, Ecole Supérieure d'Art et de Design, Le Havre  
*L'ébauche du temps*, Maison des arts de Grand-Quevilly  
*Sur Démesure*, Collectif Point de Fuite & IPN, Toulouse  
*De la lenteur avant toute chose*, Fondation ABCD Art Brut, Montreuil  
*Tricoter la ritournelle*, Galerie Marine Veilleux, Paris  
 $\infty > \infty$ , Galerie Le Minotaure, Paris  
*Commissariat pour un arbre n°4*, Bordeaux  
*Perceptions vives*, La couleuvre, St-Ouen

**2012**

*Les copains d'abord*, La Vitrine FIAC

*Seconde Nature*, Projective City, Paris

*No es una historia*, Musée d'art contemporain, Maracay-Venezuela

*Biennale de Houilles*, La Graineterie

*L'envers et l'endroit*, Centquatre, Paris

*All work and no play*, Résidence Buitenwerkplaats, Amsterdam

**2011**

*Jeune création*, Centquatre, Paris

**2009**

*Situation critique*, Maison d'Agglomération de Montpellier

*A suivre*, inauguration du centre de la Panacée, Montpellier

**Prix et résidences****2014**

Résidence Alliance Française, Maracay, Venezuela

**2013**

Aide individuelle à la création de la DRAC île-de-France

Cité internationale des Arts, Paris

**2012**

Résidence association Artycult, Chuao, Venezuela

Programme Map-2012, Buitenwerkplaats, Amsterdam

Shorlist Winners, London International Creative Competition

**2011**

Prix Trans artist, Netherland Foundation for Visual Art, design and architecture

**Conférences et interventions****2014**

Enseignant intervenant Volume, collège Raymond Poincaré, La Courneuve

**2013**

Enseignant intervenant Volume, Beaux Arts de Montpellier

Enseignant intervenant Volume, Musée de Bourgoin-Jallieu, IME Camille Veyron

**2012**

Séminaire – la vitesse, Ecole Supérieure d'art de Lorraine de Metz

## Publications

Droste effect, Michela Alessandrini  
Revue Emergence n°3  
Revue Le salon n°6 – La vitesse, Ecole supérieure d'art de Lorraine Metz  
Revue Multiprise n°27, Sur Démesure, Gwendoline Sauzeau  
*Les copains d'abord*, Benoît Pype par Jean de Loisy  
*Voyage autour de ma chambre*, Sylvie Guiraud  
*Fabrique de résiduel*, Rebecca Lamarche-Vadel  
Revue Le Salon n°5 – Question d'échelle, Ecole supérieure d'art de Lorraine Metz  
Art Magazine n°70, novembre 2012  
Connaissance des Arts, novembre 2012  
SLICKER n°3, Aude Bourbon Parme  
Portrait, Marion Alluchon pour portrait-galerie.fr  
R-mag, Rubrique Art contemporain  
ART PRESS n°391, La Triennial, Paul Ardenne  
ART PRESS n°388, Interview Jean de Loisy  
Aperture Rivista, Gea Casolaro  
*Le Monde*, 24 février 2012, Rubrique Culture  
Catalogue No es una historia, Franklin Arellano,  
Catalogue Biennale de Houilles, Marguerite Pilven  
Catalogue jeune création 2011, Claire Valageas  
Revue Esse n°74-savoir faire  
*... Et sans saveur quand il est à l'état pur*, Camille Paulhan  
*L'artiste et ses poussières, même*, Cédric Schonwald  
Benoît Pype, sculpteur de l'imperceptible, Christian Gattinoni pour lacritique.org

## Formation

**2011** Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs – Paris  
Diplômé avec les félicitations du jury (président du jury : Fabrice Hyber)

**2010** Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs – Paris  
Master 1-Mémoire d'étude validé avec les félicitations du jury

**2009** DNAP art- Mention du jury

**2007** Entrée à l'école Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier

**2006** Préparation aux écoles d'art – Ecole des Beaux-Arts de Digne Les Bains

**2005** Math Sup CPGE filière physique-chimie – Salon de Provence

**2004** Bac scientifique