

GALERIE ALINE VIDAL

Miquel Mont

Né en 1963 à Barcelone
Vit et travaille à Paris

Expositions personnelles

- 2016 *Lo peor lo peor de todo*, Galeria Altxerri, Donostia, Espagne
La economia dicta todo, Galería Formato Cómodo, Madrid
- 2015 *Nunca es suficiente*, Fundació Suñol, Barcelona, Espagne (cat)
- 2013 *Coopérations*, Galerie Aline Vidal, Paris
Loft Artplace, Paris
- 2011 ESBA de Pau, France
Galeria Distrito4, Madrid, Espagne
Art dans les chapelles, chapelle Locmaria, Séglien, France, (cat)
- 2010 *P(comme palissades, parvis,...)* Onix, Centre Culturel de St Herblain, Nantes, France
- 2009 *L'empathie des Parties - Afinitas Electives*, CRAC Sète
France (cat)
Lapsus, Galerie Aline Vidal, Paris, France
- 2008 Galerie Trinta, Santiago de Compostela, Espagne
Sept Flickers, FRAC Alsace, Sélestat, France
Afinitats Electives, Centre d'Art La Panera, Espagne (cat)
- 2007 Plasmáticos, Galeria Distrito4, Madrid, Espagne
Collages idéologiques, Artothèque d'Angers
- 2006 Galerie Aline Vidal, Paris, France
Ruzicka Galerie, Salzburg, Autriche
- 2005 Galeria dels Angels Barcelona, Espagne
- 2004 *Transfert-Report*, Centre Culturel Français de Milan, Italie
Galerie Aline Vidal, Paris, France
Galeria Distrito4, Madrid, Espagne
- 2003 *Le Cabinet des Desseins*, Galerie Le Sous-Sol, Paris, France
Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Autriche
Le Cabinet des Desseins, Collage Mural II, Le Pavillon, Pantin, France
- 2002 Van Der Voort, Ibiza, Espagne
Centre Cultural "La Caixa" LLeida, Espagne (cat)
Galeria dels Angels Barcelona, Espagne
Galerie Luis Adelantado, Valencia, Espagne
Galerie Trinta, Santiago de Compostela, Espagne
- 2001 Galerie Ferran Cano, Palma de Mallorca, Espagne
Galerie C Hjarne, Helsingborg, Suède
Crestet Centre d'Art, Le Crestet, France
- 1999 Galeria dels Angels, Barcelona, Espagne
- 1998 Galerie Le Sous-Sol, Paris, France
- 1996 Galerie Carles Poy, Barcelone, Espagne
Galerie Le Sous-Sol, Paris, France
- 1993 Galerie Carles Poy, Barcelone, Espagne
- 1991 Espacio Santiago Corbal, Pontevedra, Espagne
Galerie Carles Poy, Barcelona, Espagne

| tel. +33 (0)1 43 26 08 68 |

galerie@alinevidal.com | www.alinevidal.com

GALERIE ALINE VIDAL

Expositions collectives

- 2016 *Non figuratif-un regain d'intérêt?*, Abbaye St André, Centre d'art Contemporain, Meymac, France
- 2015 *Dé-Faire*, ESADHaR, Le Havre, Commissaire Édouard Prulhière, France (cat)
- 2014 *L'Usure*, De Markten, Bruxelles, Belgique. Commissaires Amélie de Beaufort et Pierre Baumann
Nacho Criado, Guillermo Mora, Miquel Mont, Galeria Formato Còmodo, Madrid Espagne
Le Mur, collection Antoine de Galbert, La maison Rouge, Paris, France (cat)
Des Lieux de Digression, Une proposition de Marion Delage de Luget, Cité Internationale des Arts, Paris, France
- 2013 *A promise of Change*, École d'Art Gérard Jacot, Belfort
- 2012 Mostra Internacional de arte, MACUF, A Coruña
FIAC, galerie Aline Vidal, Paris
Entre'acte, galerie Aline Vidal, Paris
L'art à l'ère de la seva fi, estació de Cerbère, França
En un lieu Incertain, Hangar 30, Millefeuilles, un commissariat de Tristan Trémeau, Nantes, France
Pour que les murs se souviennent, sur une proposition de Sylvain Sorgato, Galerie Aline Vidal, Paris, France
Drawing Now, salon du dessin contemporain, Paris
L'art dans les chapelles, Chapelle de Locmaria, Séglien, Bretagne
7 artistes sous pression, atelier Michael Woolworth, Paris, France
La fureur de l'éternuement, Galerie Duchamp, Yvetot, France (cat)
- 2011 Les choses Incorporelles, une proposition d'Alain Coulange, Musée de Libourne, France (cat)
- 2010 Reproduire, Le 6b, Saint Denis
Les Autres Oeuvres, Villa des Tourelles, Nanterre (cat)
777, Château de Kerpaul, Loctudy (cat)
LE TABLEAU, French abstraction and its affinities, Cheim and Read gallery, New York (Curated by Joe Fyfe)
Collage mural IX, galerie APDV, Paris, France
- 2009 *Pour Noël*, au 2^{ème}, Galerie Aline Vidal, Paris
How to change your life in a day, Galerie Aline Vidal, Paris
Beyond painting, Kunsthalle Bohuslands Museum, Uddevalla (cat)
ConDom, Pour un constructivisme Domestique, carte blanche à Karim Gaddhab, galerie du Haut Pavé, Paris
La Galerie Aline Vidal s'expose à Izmir, Centre Culturel Français d'Izmir, Turquie
Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, Museo de Arte Contemporáneo Union Fenosa-Macuf, A Coruña, España.
La galerie Aline Vidal s'expose à Marseille, galerie des Bains Douches de la Plaine, Marseille, Francia
- 2008 *La Peinture en Question(s)*, dans le cadre de France-kunstart.be, Anciens Abattoirs de Mons, Belgica. commissaires : Anne-laure Chamboisier et Bernard Marcelis.
La même chose mais autrement, la villa du parc, Annemasse, France.
Comme si un oeil sans paupière s'ouvrait au bout des doigts, Vestibule La Maison Rouge, Paris
- 2007 *La vida privada*. Collection Josep M Civit, CDAN centro de Arte y Naturaleza, Huesca, Espagne.(cat)
Art Brussels, stand Galerie Aline Vidal, Bruxelles, Belgique
Arco, stand Galeria Distrito4, Madrid, Espagne.
- 2006 *Fiac 2006*, stand Galerie Aline Vidal, Cour carrée du Louvre, Paris
#2 España! de Miro à Barcelò, Estampes espagnoles, Artcurial, Paris.

| tel. +33 (0)1 43 26 08 68 |

galerie@alinevidal.com | www.alinevidal.com

GALERIE ALINE VIDAL

- 5a Bienal d'art Leandre Cristòfol, Centre d'art La Panera, Lleida, Espagne (cat)
La Force de l'Art, I Triennal de Paris, Commissariat Eric de Chassey.
rand Palais, France (cat)
- 2005 Pintar sense pintar, Centre d'art La Panera, Lleida,(cat)
De sculptur, Ruzicka galerie, Salzburg, Autriche
- 2004 8a Biennal Martinez Gurricebeitia, Universitat de València , Valencia, Espagne (cat.)
Voir en Peinture, Château Ujazdowski, Varsovie, Pologne
L'art dans ses passages III, Changements de terrains, carte blanche à Tristan
rémeau, Pitch Galerie, Paris
- 2003 La peau de tous les jours, Neal Beggs, Miquel Mont,
La Galerie de L'ERBAN, Nantes.
A fleur de Peau, galerie Ecole régionale des Beaux-arts de Rouen
Voir en Peinture, Le Plateau, Commissaire Eric Corne, Paris (cat)
Photos / artistes, Carré Saint Vincent,
Scène Nationale d'Orléans, Orléans
- 2002 Points, Lignes, Plans, Galerie Les Filles du Calvaire, Commissaire Eric de Chassey,
Bruxelles, Belgique
Doméstico '02, Siete estudios en una nave, Madrid, Espagne
- 2001 Markus Kronberger, Miquel Mont, L'H du Siège, Valenciennes,
Déplacement à Maribor, Umetnosta galerija Maribor, Slovenija (cat)
Geometry and gesture, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Autriche
- 2000 Points, Lignes, Plans, Galerie Les Filles du Calvaire, Commissaire Eric de Chassey,
Paris, France (cat)
A different approach to painting, Galleri C Hjärne, Helsingborg, Suède.
7 artistas de Barcelona, Centro de Artes Visuales: Museo del Barro, Asuncion,
Paraguay
Ana Vilarrasa, Miquel Mont, Galeria Trinta, Santiago de Compostela, Espagne
- 1999 Macias, Martinez, Mont, Papa, Sourrouille, Galerie Luis Adelantado, Valencia,
Espagne (catalogue)
Primera Estacio , Benifallet, Tarragone, Espagne (cat)
- 1998 Printemps Français, Espace d'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
Illuminar i oscurecer, Honiton Festival, Angleterre (cat)
VIII Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo,
Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, Espagne
- 1997 Abstraction, Abstractions. Géométries Provisoires,
Musée d'Art Moderne de St. Etienne. St Etienne, France (cat)
- 1996 bstrakt/Real. Museum Moderner Kunst,
Stiftung Ludwig Wien, Autriche (cat)
Peinture? Peintures!. Le Crédac, Ivry sur Seine, France (cat)
Formas del Tiempo II. Galerie Fùcares, Madrid, Espagne (cat)
- 1995 Formas del Tiempo I. Galerie Fùcares, Almagro, Espagne
La pintura considerada com una de les Belles Arts,
Galeria Carles Poy, Barcelona, Espagne.
- 1994 Plexipax 132, Salle El Roser, Lleida. et à Salle d'expositions de la Mairie de Matarò
(cat), Espagne
"404 ©", 7 interventions dans la voiture, Paris, France
Ursula Hodel, Miquel Mont, Elise Parré. Centre Culturel Rueil Malmaison, France
(cat).
- 1993 Des D'endins, Chapelle de l'Antic Hospital de la Santa Creu, Barcelone, Espagne
After Virtue, Contemporary Art Gallery, Vancouver, Canada
Som 6 minyons, Galerie Carles Poy, Barcelone, Espagne
After Virtue, Macdonald Stewart Art Centre, Guelph, Ontario, Canada
- 1992 After Virtue, Cold City Gallery, Toronto, Canada (cat)
- 1991 Julien Borzykowski, Miquel Mont, Galerie Birtschansky, Paris
Art Surface, Paris.

| tel. +33 (0)1 43 26 08 68 |

galerie@alinevidal.com | www.alinevidal.com

GALERIE ALINE VIDAL

Commissariats

- 2009 Afinitats Electives, avec Gloria Picazo et Noëlle Tissier
Centre d'art La Panera, Lleida, Espagne et Crac de Sète, France
- 2001 À Propos de Peinture, Pierre Antoine, Frédéric Dumond, Philippe Mairesse, Miles
Kingsley McKane, Can Felipa et Institut Français de Barcelona, Barcelona, Espagne

Collections publiques

FRAC Corse
FRAC Alsace
FRAC Picardie
Fond National d'Art Contemporain, FNAC.
Fond d'Art Contemporain FMAC de la Ville de Paris.
FRAC Bretagne
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienne, Autriche.
Colecció "La Caixa", Espagne.
Museo de Arte Contemporáneo de Álava, Espagne.
Banco de España, Espagne.
Andersen Consulting, Espagne.
ING Bank, Paris, France.
Caja de Ahorros del Mediterráneo CAM, Espagne.
Comunidad de Madrid, Espagne
Fundació Suñol, Barcelona, Espagne.
Fundació Vilacasa, Barcelona, Espagne.
Foundation Belgacom, Belgique
Fundaciòn Helga de Alvear, Espagne
Fundaciòn Barrié, Espagne
Colecció DKV

Bibliographie, revues et catalogues

- 2016 Luis-Francisco Pérez, Pli selon Pli, Formato Comodo#23
- 2015 Bea Espejo in El Cultural El Mundo
Catalina Serra in AraDiumenge
Ana-Maria Guasch in ABC Cultural
Eugénia Sendra in Time Out
Roberta Bosco in El Pais
- 2012 Vitor Mejuto in La Voz de Galicia
- 2011 Miguel Cereceda in ABC
- 2009 Sergio Rubira in 100 Spanish Artists, Exit Editions,
L'Empathie des parties / afinitats electives. Catalogue de La Panera et CRAC
Languedoc Roussillon. Projet en collaboration avec Gloria Picazo et Noëlle Tissier.
- 2008 Tristan Trémeau in Art21, n° 18
Olivier Grasser, "Sept Flickers", FRAC Alsace

GALERIE ALINE VIDAL

- 2007 Mariano Navarro in El Cultural, El Mundo, Mai
2006 Violant Porcel in La Vanguardia, Janvier
2005 Alban Martinez Gueyraud in catalogue Robatoris, 8 Biennal Martinez Guerricabeitia
2004 Victor Zarza in Blanco y Negro Cultural, ABC, Septiembre.
Tristan Trémeau in catalogue, Miquel Mont, Roma Publications
Fernando Castro Flores in Contemporary, Octobre
Sergio Rubira in Exit Express, Octobre.
2003 Eric de Chassey in "Vitamin P, Nouvelles perspectives en peinture", Phaidon Press.
2002 Juan Bufill in La Vanguardia, Juillet
2001 Stephen Wright, "La fin de la peinture" in "Markus Kronberger, Miquel Mont", L'H du Siège
Tristan Trémeau in Art Press n° 276
- 2000 Eric de Chassey in « Points, Lignes, Plans » in catalogue "Peinture. Trois regards.", Les Editions du Regard
Alban Martinez Gueyraud, "Miquel Mont, el lugar de la pintura o la presencia de lo real", in DC n° 4
1999 Luis Francisco Pérez, in Lapiz n° 157
Catalina Serra, in El Pais, Octobre
Conxita Oliver, in L'Avui, Octobre
1998 Michel Gauthier, "L'épreuve du sandwich (à propos de Marina de Miquel Mont)" in Art Présence, juillet
1997 Eric de Chassey, in L'ŒIL, octobre
Camille Morineau, in catalogue "Abstraction/Abstractions, géométries provisoires" Musée de St Etienne, France
1996 Lòrànd Hegyi, in catalogue "Abstrakt/Real". Museum Moderner Kunst, Stiftung Ludwig Wien Autriche
Eric Suchère, "Miquel Mont, peinture? peintures!", in Beaux-Arts, N°143, Paris
Ramon Tio Bellido, texte in catalogue "peinture?peintures!", Le Crédac, Ivry sur Seine, France
Enrique Juncosa in El Pais, décembre 1996
1994 Gloria Collado, "Miquel Mont", in catalogue "Ursula Hodel, Miquel Mont, Elise Parré", Centre Culturel Rueil Malmaison, France