

GALERIE ALINE VIDAL

herman de vries

né en 1931 à alkmaar, hollande
vit et travaille à eschenau, allemagne

Quelques dates importantes

2003	"sanctuaire de la nature de roche rousse", avec "bois sacré", digne
2001	"sanctuarium", zeewolde, nl
2000	"hortus liberatus", merzig-saar
1997	"sanctuarium", münster
1995	"physik und metaphysik sind eins" (la physique et la métaphysique ne font qu'un)
1993	"sanctuarium", stuttgart
1991-1996	integration - journal mind-moving plants et culture (6 N°)
1969-1985	longs séjours en asie et en afrique
1969	premières expériences psychédéliques
1967	séjour dans l'est de l'europe et en russie
1965-1972	publications de la revue <i>integration</i> (8 N°)
1961-1968	collaborateur à l'institut pour la recherche biologique appliquée à la nature, arnhem, hollande.
1961-1964	publications revue <i>nul = 0</i> (4 N°)
1953	premiers travaux d'artiste
1952-1961	collaborateur au service de la protection des plantes, wageningen, ollande
	diverses publications en zoologie
1949-1951	collège d'horticulture, hoorn (pays-bas)

expositions personnelles récentes (sélection)

2017	<i>herman de vries</i> , Galerie Zaloudek - Prague <i>herman de vries. the return of beauty</i> , Cortesi Gallery - London <i>herman de vries. different & identic, works 1973-2016</i> , Galerie Conrads - Düsseldorf <i>herman de vries. chance and change</i> , Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León - León, Espagne
2015	'herman de vries. to be all ways to be', Pavillon Néerlandais, Biennale di Venezia - Venise 'herman de vries - à mes pieds', CAIRN Centre d'art - Digne-les-Bains 'herman de vries. imprimés, livres et autres publications', Centre des livres d'artistes - Saint-Yrieix-la-Perche
2014	'all' Stedelijk Museum Schiedam - Schiedam 'no thing', De Ketelfactory - Schiedam 'chance & change', FS.ART - Berlin 'minimae' [avec Benoît Pype] Cité Internationale des Arts - Paris
2013	<i>all this here, tout est là, l'ordinaire contemporain</i> , pavillon carré de baudouin, paris
2012	<i>to be/ herman de vries/ collections</i> , Rijksmuseum Twenthe, Ensche, Pays-Bas
2011	galerie mueller-roth, stuttgart, allemagne
2010	<i>es ist da</i> , Mies van der Rohe Hause, Berlin <i>herman de vries</i> , rétrospective kunsthalle schweinfurt. allemagne
2009	<i>herman de vries</i> , rétrospective, musée schloss moyland, allemagne

Expositions collectives récentes (sélection)

- 2017 Musée Gassendi - Digne-les-Bains
'Pierres des visions'
'Socle du Monde Biennale 2017', Herning Museum of Contemporary Art - Herning DK
'Papier journal', Centre des livres d'artistes - Saint-Yrieix-la-Perche
'Zeitlos Gut!', Galerie Geiger - Konstanz
- 2016 'Tant de Temps! 50 artistes contemporains au musée Soulages', Musée Soulages - Rodez
'Kunst in Europa 1945–1968. Der Kontinent, den die EU nicht kennt', Zentrum für Kunst und Medien ZKM - Karlsruhe
'El curso natural de las cosas', La Casa Encendida - Madrid
'Cabinet of Concrete Poetry', MAMCO Musée d'art moderne et contemporain - Geneva
- 2015 'ZERO. Let us explore the stars', Stedelijk Museum Amsterdam - Amsterdam
'Le Pas et la Page. Approches de la ville et de la nature dans le livre d'artiste', FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur - Marseille
'Atmosfera ZERO. Great Expectations #2', Cortesi Gallery - London
- 2014 'ZERO. Countdown to Tomorrow, 1950s–60s', Solomon R. Guggenheim Museum - New York
'Le Mur. La collection Antoine de Galbert', La maison rouge - Paris
- 2013 *l'arbre qui ne meurt jamais*, théâtre des sablons, neuilly-sur-seine
sous influence, arts plastiques et psychotropes, la maison rouge, paris
2012. fiac 2012, stand galerie aline vidal, paris
les génies du lieu : land art et art environnemental, bibliothèque centrale de l'université d'avignon
explorateurs, oeuvres du cnap, musée de l'abbaye de sainte-croix, les sables d'olonne
de boom, in natuur, cultuur en religie, museum voor religieuze kunst, uden, pays-bas
drawings 2012 & two stones, galerie art affairs, amsterdam, pays-bas
art brussels, bruxelles, galerie aline vidal
drawing now (salon du dessin contemporain), paris, galerie aline vidal
nul=0. dutch avant-garde in an international context, 1961-1966, Stedelijk Museum, Schiedam, Pays-Bas.
- 2011 *drawing now*, salon du dessin contemporain, paris
festival international des jardins de chaumont-sur-loire, domaine de chaumont sur marne
personal structures, palazzo bembo, venise, italie
arts psychoactifs, galerie des grands bains douches de la plaine, marseille
dutch masters in the 21st century, kunsthall rotterdam, museumpark, rotterdam, pays-bas
- 2010 *tenir, debout*, musée des beaux arts de valenciennes, france